Отчет проведения дистанционных (индивидуальных) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Специальное фортепиано

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 1.2.3. | 06.05.2006.05.2006.05.20 | 226 | 1.Гамма ре мин.гармонич., трезвучия и арпеджио каждой рукой отдельно.2.Аннушка чешс.н.п. – 1-24 такты: работа над недостатками, игра со счетом.3.Этюд Н.Голубовская – 1-4 такты: повторение предыд.работы; 5-8-такты: пр.р.-морденты-легато- стаккато. Игра со счетом.1.Гамма ре мин.гармонич., трезвучия и арпеджио отдельными руками.2.Анданте Й.Гайдн – 1-8 такты: повторение; 9-12 такты: разбор к.р.отдельно стаккато-легато-стаккато. Игра со счетом.3.Этюд А.Жилинскис – 9-16 такты: соединение пр.и л.р.. Игра со счетом.1.Гамма до# мин.мелодич., трезвучия, арпеджио.2.Соната В.Моцарт – 1-28 такты: закреплпение предыдущих работ; 29-30 такты: соединить с лев.р.; 31-32 такты: пунктирный ритм, отдельно каж.рук., затем вместе со счетом.3.Маленький вальс Лядов А. – 1-32 такты: закрепление.33-40 такты: работа отдельно кажд.р.. В л.р. выдерживать половинные ноты. Игра со счетом. | Косолапова ВикторияВедищева СашаНикитина Полина | WhatsApp.Группа ФортепианоWhatsApp.Группа ФортепианоWhatsApp.Группа Фортепиано |

Отчет проведения дистанционных (теоретических) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Сольфеджио, Слушание музыки

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | класс |  Тема интернет-урока |  Группа Урок | Ресурсы связи |
| 06.05.20 | 2 | Интервалы. Консонанс и диссонанс. | Фортепиано Сольфеджио | WhatsApp. Группа ФортепианоОдноклассники. Группа Репьевская школа искусств |