Отчёт о проведении дистанционных (индивидуальных) занятий.

Отделение: Народное

ФИО преподавателя: Писаревский Сергей Леонидович

Учебный предмет: Гитара

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Класс | Тема Интернет - урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 20.04.20.04.20.04.20.04.20. 0420.04 |  2  11211 | Играть хроматические гаммы впервой второй и третьей позициях.однооктавная . Играть приемом апояндо. Ритмическая игра аккордами..2.Играть наизусть пьесу «Мазурка» Зубченко Играть в нужном темпе.Отрабатывать динамические оттенки.1.Играть гаммы до мажор и ля минор медленно точно соблюдая аппликатуру. 2. Игра большим первым вторым пальцами через струну приемом тирандо.и апояндо..1.Играть гаммы до минор соль мажор восходящем и нисходящем порядке в медленном темпе добиваясь качества игры.2. И.Лелюп упражнение играть со счетом вслух соблюдаем аппликатуру.1. Гаммы, хроматическую, аккорды, арпеджио - играть в тональности си минор и ре мажор.2.Романс. А.Гомес . Играть вторую мажорную часть .Работать над плавностью переходо от аккорда к аккорду. 1.Гаммы,соль мажор фа минор играть со счетом вслух восьмыми длительностями нот . 2. Ритмическая игра аккордами .Отрабатывать четкую выраженность ритмического штриха.1.Игра со счетом вслух гамм до мажор и ля минор в восходям и нисходящем порядке . 2.Упражнения на исполнение большим пальцемхроматических ходов. По струнам ми си соль.. | Дидора МаксимЛысенко ИльяИванищев НикитаДидора ДаниилВолвенкина МарияАкопян Лев  |  WhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ru |