Отчет проведения дистанционных (индивидуальных) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Специальное фортепиано

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 1.  2.  3. | 08.04.20  08.04.20  08.04.20 | 2  2  6 | 1.Гамма Ре маж., трезвучия, арпеджио.  2. 2.Аннушка чешс.н.п. – работа над динамич. Оттенками.  3. 3.Прелюдия Т.Тетцель – работа над трезвучиями в левой руке.  1.Гамма Соль маж., трезвучия, арпеджио.  2.Игривая пьеса Н.Мордасов – работа над характером, легато.  3.Этюд А.Жилинскис – залигованные ноты и ноты с точкой.  1.Гамма Ми маж. и до# мин., трезвучия, арпеджио.  2.Соната В.Моцарт – работа над форшлагами в 51-53 тактах, над динамикой.  3.Маленький вальс Лядов А. - работа над темпом, динамич.оттенками. | Косолапова Виктория  Ведищева Саша  Никитина Полина | WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано |