Отчет проведения дистанционных (индивидуальных) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Специальное фортепиано

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 1.2.3. | 08.04.2008.04.2008.04.20 | 226 | 1.Гамма Ре маж., трезвучия, арпеджио.2. 2.Аннушка чешс.н.п. – работа над динамич. Оттенками.3. 3.Прелюдия Т.Тетцель – работа над трезвучиями в левой руке.1.Гамма Соль маж., трезвучия, арпеджио.2.Игривая пьеса Н.Мордасов – работа над характером, легато.3.Этюд А.Жилинскис – залигованные ноты и ноты с точкой.1.Гамма Ми маж. и до# мин., трезвучия, арпеджио.2.Соната В.Моцарт – работа над форшлагами в 51-53 тактах, над динамикой.3.Маленький вальс Лядов А. - работа над темпом, динамич.оттенками. | Косолапова ВикторияВедищева СашаНикитина Полина | WhatsApp.Группа ФортепианоWhatsApp.Группа ФортепианоWhatsApp.Группа Фортепиано |