Отчет проведения дистанционных (индивидуальных) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Специальное фортепиано

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8. | 06.04.20  06.04.20  06.04.20  06.04.20  06.04.20  06.04.20  06.04.20  06.04.20 | 1  2  2  2  2  2  2  2 | 1.Гаммы До маж. и Соль маж. -двумя руками в прямом и расходящемся виде, трезвучия каждой рукой отдельно, затем вместе.  2.Ласковая песенка Н.Мордасов – работа над динамич. оттенками  3.Колыбельная песня К.Гурлитт– со счетом, работа над легато и стаккато.  1.Гаммы До маж. Соль маж. -двумя руками в прямом и расходящемся виде, трезвучия, арпеджио отдельно каждой рукой, затем вместе.  2.Пьеса Г.Телеман – работа над легато в правой руке.  3.Анданте Й.Гайдн – работа над динамикой.  1.Гаммы До маж. и Соль маж. – двумя руками в прямом и расходящемся движении.  2.Этюд-прелюдия С.Майкапар – работа над стаккато и динамикой.  3.Игра в классики А.Лемуан – работа в лев.руке над трезвучиями.  1.Гаммы ля минор трех видов, трезвучия двумя руками, арпеджио раздельно затем вместе.  2.Укр.нар.п. обр.И.Берковича – работа над саккато.  3.Менуэт Л.Моцарт – над нон легато.  1.Гамма Соль маж., трезвучия двумя руками, арпеджио.  2.Этюд А.Лешгорн – работа над ровной игрой в правой руке.  3.Утенушка луговая обр. И.Беркович – работа в 19-20 тактах над каждой рукой отдел.,затем соединить.  1.Гамма Ре маж., трезвучия, арпеджио.  2.Полька М.Глинка – работа над характером.  3.Этюд-прелюдия С.Майкапар – работа над динамикой.  1.Гамма Сольмаж., трезвучия, арпеджио.  2.Латыш.н.т. обр. А.Жилинскиса – работа над характером,стаккато.  3.Каприччио В.Гаврилин – работа над динамич.оттенками  1.Гаммы Соль маж., ля мин., трезвучия, арпеджио.  2.Аннушка чешс.н.п. – работа над динамич. оттенками.  3.Прелюдия Т.Тетцель – работа над трезвучиями в левой руке. | Тумайкина Софья  Кретинина Вера  Чередникова Алина  Меньшикова Арина  Кретинина Настя  Самодурова Настя  Беляева Виктория  Косолапова Виктория | WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано  WhatsApp.  Группа Фортепиано |