Отчёт о проведении дистанционных (индивидуальных) занятий.

Отделение: Народное

ФИО преподавателя: Писаревский Сергей Леонидович

Учебный предмет: Гитара

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Класс | Тема Интернет - урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 20.04.  20.04.  20.04  .  20.04  .  20. 04  20.04 | 2      1  1  2  1  1 | Играть хроматические гаммы впервой второй и третьей позициях.однооктавная . Играть приемом апояндо.  Ритмическая игра аккордами..  2.Играть наизусть пьесу «Мазурка» Зубченко  Играть в нужном темпе.  Отрабатывать динамические оттенки.  1.Играть гаммы до мажор и ля минор медленно точно соблюдая аппликатуру.  2. Игра большим первым вторым пальцами через струну приемом тирандо.и апояндо.  .  1.Играть гаммы до минор соль мажор восходящем и нисходящем порядке в медленном темпе добиваясь качества игры.  2. И.Лелюп упражнение играть со счетом вслух соблюдаем аппликатуру.  1. Гаммы, хроматическую, аккорды, арпеджио - играть в тональности си минор и ре мажор.  2.Романс. А.Гомес . Играть вторую мажорную часть .Работать над плавностью переходо от аккорда к аккорду.  1.Гаммы,соль мажор фа минор играть со счетом вслух восьмыми длительностями нот .  2. Ритмическая игра аккордами .Отрабатывать четкую выраженность ритмического штриха.  1.Игра со счетом вслух гамм до мажор и ля минор в восходям и нисходящем порядке .    2.Упражнения на исполнение большим пальцем  хроматических ходов. По струнам ми си соль.. | Дидора Максим  Лысенко Илья  Иванищев Никита  Дидора Даниил  Волвенкина Мария  Акопян Лев | WhatsApp  501976@mail.ru  WhatsApp  501976@mail.ru  WhatsApp  501976@mail.ru  WhatsApp  501976@mail.ru  WhatsApp  501976@mail.ru  WhatsApp  501976@mail.ru |