Отчёт о проведении дистанционных (индивидуальных) занятий.

Отделение: Народное

ФИО преподавателя: Писаревский Сергей Леонидович

Учебный предмет: гитара

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Класс | Тема Интернет - урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 10.04.10.04.10.04.10.04.10.410.0410.0410.0410.04 |  2  41223122 | 1. 1.Играть гаммы ми минор и фа мажор приемами тирандо и апояндо со счетом вслух.2Играть наизусть «Этюд» П.Агафошин. Точное соблюдение аппликатуры играть медленно качественно.1.Играть гаммы ре диез минор и си мажор приёмами тирандо и апояндо двухоктавные.2. Разбор произведения М. Джулиани «Этюд 5»до конца .Точное исполнение метро –ритма в произведении соблюдение штрихов.1.Игра хроматических гамм со счётом вслух .так же гамм ре мажор и си минор.и до диез минор2. Упражнения для развития беглости пальцев Э. Пухоля. Играть не спеша со счётом вслухПродолжать отрабатывать заданное. 1.Взаимодействие большого и остальных пальцев в упражнениях Э.Пухоля .Следить за качеством исполнения.2.Играть через струну .Упражнения для беглости пальцев играть средним темпом.1.Играть упражнения на взаимодействия большого и остальных пальцев .Игра через струну.Так же через две струны.2 «То не ветер ветку клонит» рус. Нар. Песня Песня . работа над образом и характером произведения..1.Гаммы си бемоль мажор соль бемоль минор играть приёмами тирандо и апояндо .Считать вслух.2.Выучить до конца произведени « Полька » О. Затинченко. чётко соблюдать размер пьесы ровно держать ритм считать вслух.1.Играть упражнения по хроматизму большим первым и вторым пальцами восьмыми длительностями нот.2. Играть гаммы ре мажор и соль минор .Соблюдаем аппликатуру. Следим за качеством исполнения.1.Упражнения по хроматизму по первым трём струнам.Следить за ровным чётким звуком .Соблюдать правильную постановку рук.2.Играть гаммы ми мажор и до диез минор приёмами тирандо и апояндо.Считать вслух.1.Выучить до конца пьесу «Анданте» Ф. Сор.Следить за плавностью ведения мелодии и фразировкой.2.Упражнения на развитие беглости пальцев Играть медленно со счётом вслух. | Волвенкин ДмитрийТрухачёв А ндрейТкаченко ИванСмотров АлексейБорисычев АртёмЛысенко НикитаЗолотарёв ЕгорСаввин АртёмБондарев Артём |  WhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501971.6@mail.ruWhatsApp 501971.6@mail.ruWhatsApp 501971.6@mail.ru |