Отчёт о проведении дистанционных (индивидуальных) занятий.

Отделение: Народное

ФИО преподавателя: Писаревский Сергей Леонидович

Учебный предмет: Гитара

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Класс | Тема Интернет - урока | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 6.04.6.04.6.04.6.04.6. 046.04 |  2  11211 | Гамма До мажор однооктавная . Играть приемом апояндо. Восходящее арпеджио в Тональности Ам.2. «Мазурка» Зубченко Играть в среднем темпе.Отрабатывать динамические оттенки.1.Упражниния по хроматизму по первой и второй струнах.2. Гамма Ля минор однооктавная играть приемом тирандо..1.Играть арпеджио в восходящем и нисходящем порядке восьмыми и шестнадцатыми длительностями нот2. Гаммы (в прямом и расход. движении), хроматическую, аккорды, арпеджио .1. Гаммы, хроматическую, аккорды, арпеджио - играть в тональности Ми минор и Соль мажор.2.Романс. А.Гомес . Играть первую минорную часть .Работать над плавностью переходо от аккорда к аккорду. 1.Гаммы,Ам и Ре минор играть со счетом вслух восьмыми длительностями нот . 2. Ритмическая игра аккордами .Отрабатывать четкую выраженность ритмического штриха.1.Игра со счетом вслух нисходящего и восходящего арпеджио.Тональности ля минор .ми минор.2.Упражнения на исполнение хроматических ходов. По струнам ми си соль.. | Дидора МаксимЛысенко ИльяИванищев НикитаДидора ДаниилВолвенкина МарияАкопян Лев  |  WhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ruWhatsApp 501976@mail.ru |