Отчёт о проведении дистанционных (индивидуальных и мелкогрупповых) занятий.

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Ступникова Наталья Александровна

Учебный предмет: Специальное фортепиано

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Класс | Интернет - урок | ФИО обучающегося | Ресурсы связи |
| 22.04  22.04.  22.04  22.04.  22.04.  22.04. | 2      5  4  5  6  4 | 1.Гаммы- играть отдельно каждой рукой, аккорды – учить аппликатуру.  2. Ф Шпиндлер - Сонатина –двумя руками по фразам (1.2,3) –доучить наизусть, 5 -6 фразы уверено двумя руками, не ошибаться ритмически.  3.К.Черни- Г.Гермер- Этюд №15 – полностью двумя руками, работать над штрихами.  1. Гамма, трезвучия, хроматические -играть двумя руками.  2. Ф.Э.Бах – Фантазия ре минор – играть целостно, выразительно.  3.Р.Шуман – Смелый наездник – играть подвижнее, сохранить характер.  Фортепианный ансамбль  Д.Кабалевский \_ -Шарманка – учить партии, следить за штрихами, ритмом.  Фортепианный ансамбль  М.Глинка – Марш Черномора – учить партии, следить за штрихами и ритмом.  Фортепианный ансамбль  И.Стравинский – Вальс- разбор партий.  Фортепианный ансамбль  Н.Смирнова – Танец утят – разбор партий. | Малыхина Марина  Мельников Артем  Азарова Дарья,  Азарова Александра.  Мельников Артем,  Подлесных Марк.  Кизерова Татьяна,  Никитина Полина  Яковлева Анастасия,  Петренко Елизавета | WhatsApp  natali.stupnikova.7@mail.ru |