

Согласовано:
Председатель родительского комитета

Арцыбашева
30.11.2017

Ю.В.Арцыбашева



«Утверждаю»:

Директор

МКУДО «Репьевская ШИ»

Бондарева
Н.И.Бондарева
приказ от 30.11.2017 № 92

Правила приема и порядок отбора поступающих в МКУДО «Репьевская школа искусств»

в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства «Фортепиано» и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

Общие положения

1. Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства «Фортепиано», а также по общеразвивающим программам в области инструментального (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра), театрального, изобразительного, фольклорного искусств разработаны МКУДО «Репьевская ШИ» (далее – Школа) в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012.. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями, в соответствии с лицензией и Уставом МКУДО «Репьевская ШИ», Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации.
2. Школа объявляет прием детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусства «Фортепиано» и по общеразвивающим программам в области инструментального (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра), театрального, изобразительного, фольклорного искусств на новый учебный год в соответствии с Лицензией.
3. Возраст поступающих детей определяется в соответствии со сроком реализации (8(9) лет) Дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства «Фортепиано» - с 6,5 до 9 лет, со сроком реализации 4 года Дополнительных общеразвивающих программ в области инструментального (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра), театрально, изобразительного, фольклорного искусств – от 5 лет.

в Школу осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимых с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения вышеназванных программ в области искусств.

5. С целью организации приема и проведения отбора детей в Школе создаются

приемная комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором Школы.

6. При приеме детей в Школу директор обеспечивает соблюдение прав граждан в

области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность, открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

7. Не позднее 15 апреля текущего года до начала приема документов МКУДО «Репьевская ШИ» на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними поступающих и их родителей (законных представителей):

- Копия Устава;
- Копия Лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложением);
- Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в Школе;
- Условия работы приемной и апелляционной комиссий;
- Количество мест для приема желающих обучаться по отделениям на первый год обучения;
- Сроки приема документов для обучения в соответствующем году;
- Сроки проведения отбора желающих обучаться в соответствующем году;
- Формы отбора желающих обучаться и их содержание по каждой реализуемой программе;
- Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих;

- Система оценок, применяемая при проведении отбора в МКУДО «Репьевская ШИ»;
- Условия и особенности проведения отбора для желающих обучаться с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора желающих обучаться;
- Сроки зачисления обучающихся в Школу.

8. Количество детей, принимаемых в МКУДО «Репьевская ШИ» для обучения по программам в области искусств определяется в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно Учредителем. Сверх установленного муниципального задания МКУДО «Репьевская ШИ» имеет право принимать на обучение желающих за плату, установленную Учредителем.

9. Приемная комиссия МКУДО «Репьевская ШИ» обеспечивает функционирование специальной телефонной линии, а также, при имеющейся возможности, раздела Сайта Школы для ответов на обращения, связанные с приемом желающих обучаться в Репьевской школе искусств.

II. Организация приема детей

1. Организация приема детей осуществляется приемной комиссией Школы, в состав которой входят преподаватели:

1. Ступникова Наталья Александровна
2. Никитина Нелли Викторовна
3. Носачёва Н.П.
4. Никитин И.Н.
7. Черных И.В.

2. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также прием родителей (законных представителей) поступающих организует директор Школы Бондарева Надежда Ивановна.

3. Сроки приема документов на новый учебный год осуществляются в период с 15 апреля по 15 июня текущего года по адресу: 396370, Воронежская область, Репьевский район, село Репьевка, площадь Победы, 5.

Время работы приёмной комиссии: понедельник – суббота, 09.00 – 18.00, в субботу: 10.00-16.00

Телефон для справок: 8-47374-2-16-32.

4. В заявлении указываются следующие сведения:

- наименование отделения, на которое планируется поступление ребенка или взрослого, желающего обучаться на этом отделении;
- фамилия, имя, отчество желающего обучаться, дата и место рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей ребенка);
- адрес фактического проживания желающего обучаться;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка или желающего обучаться;
- подпись родителей (законных представителей) ребенка или желающего обучаться;

6. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка или паспорт желающего обучаться;
- медицинская справка, подтверждающая возможность ребенка или желающего обучаться осваивать образовательные программы в области искусств;
- согласие на обработку персональных данных родителей (законных представителей) и желающих обучаться.

7. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы.

8. Родителю (законному представителю) или желающему обучаться может быть отказано в приеме заявления в следующих случаях:

- ребёнок не подходит по возрасту для обучения по выбранной образовательной программе;
- в заявлении не указан хотя бы один пункт из обязательных к заполнению;

- не предоставлена справка от врача о состоянии здоровья ребёнка или желающего обучаться с заключением о возможности заниматься по избранному профилю и виду искусства.

III. Организация проведения отбора

1. Организация приема и зачисления желающих обучаться осуществляется приемной комиссией МКУДО «Репьевская ШИ», председателем которой является директор школы.

2. До проведения отбора желающих обучаться Школа вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры, консультации в порядке, установленном Школой самостоятельно. Сроки проведения консультаций осуществляются в период с 01 марта по 14 апреля текущего года.

3. Сроки проведения отбора желающих обучаться на новый учебный год осуществляются в период со 15 апреля по 15 июня текущего года.

4. Отбор желающих обучаться проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов и др. Формы проведения отбора детей по конкретной образовательной программе устанавливается Школой самостоятельно с учетом Федеральных государственных требований и рекомендаций.

IV. Содержание форм отбора детей (требования к поступающим) по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано:

определение наличия чувства ритма, музыкального слуха и памяти, точность вокального интонирования, активность и эмоциональность восприятия.

В ходе отбора поступающим предлагается выполнить следующие задания:

а) на наличие музыкального слуха и точности вокального интонирования: спеть один куплет заранее подготовленной песни.

б) на наличие музыкального слуха и активности восприятия: различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных одновременно звуков, затем повторить голосом звуки, сыгранные на фортепиано;

в) для проверки гармонического слуха поступающему предлагают определить, сколько звуков он слышит в одновременно исполненном на фортепиано созвучии — интервале или аккорде, а затем повторить их голосом поочередно;

г) для определения музыкальной памяти поступающего играет на фортепиано небольшая мелодическая фраза. От поступающего требуется запомнить и воспроизвести её голосом;

д) для определения ритмических способностей поступающего, ему дают послушать несложную, но ритмически яркую фразу и просят воспроизвести её музыкальный ритм, хлопая в ладоши. Это же задание можно выполнить и без исполнения мелодии на фортепиано, а хлопая в ладоши или простукивая карандашом по столу сначала педагогом, а затем поступающим несложных ритмических фигур;

е) послушать 2-3 музыкальные пьесы и определить настроение и образы музыки.

Критерии оценки поступающих:

Результаты прослушивания оцениваются по пятибальной системе. Для поступления необходимо набрать наибольшее количество баллов:

«отлично»:

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительность исполнения;
- точное повторение ритмического рисунка без ошибок;
- точное воспроизведение всех музыкальных фрагментов.

«хорошо»:

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
- повторение ритмического рисунка с 1-2 ошибками;
- воспроизведение музыкальных фрагментов с 1-2 ошибками.

«удовлетворительно»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
- неточное исполнение ритмического рисунка, с ошибками;
- воспроизведение с ошибками некоторых музыкальных фрагментов.

«неудовлетворительно»:

- исполнение неуверенное, фальшивое, ритмически неточное, невыразительное;
- полностью неверное воспроизведение ритмических фрагментов;
- полностью неверное воспроизведение музыкальных фрагментов.

5. Установленные Школой содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в Школу детей, обладающих творческими способностями в области музыкального искусства.

6. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

7. Решение о результатах отбора в Школу принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании комиссии обладает правом решающего голоса.

8. На заседании комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях. Протокол заседаний комиссии по отбору детей хранится в архиве Школы до окончания обучения всех лиц поступивших на основании отбора в соответствующем году. Копии протокола или выписка из протокола хранится в Папке протоколов Приемной комиссии.

9. Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок. Результаты размещаются на информационном стенде.

10. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные Школой сроки по уважительной причине (болезнь или иным обстоятельствам, подтвержденными документально), допускаются к отбору с другой группой поступающих, или в сроки, установленные для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей (см. раздел «Повторное проведение отбора поступающих. Дополнительный прием желающих обучаться»).

V. Подача и рассмотрение апелляций

1. Родители (законные представители) вправе подать письменное заявление по процедуре проведения отбора (далее апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее пяти человек из числа работников Школы и родительского комитета. В состав апелляционной комиссии при наборе обучающихся на новый учебный год входят: Никитин Игорь Николаевич (преподаватель по классу гитары, домры), Самодурова Надежда Сергеевна (преподаватель фольклорного отделения), Токмачева Лилия Леонидовна (преподаватель театрального

отделения), Арцыбашева Юлия Валентиновна (председатель родительского комитета), Петренко Ольга Валерьевна (член родительского комитета, Председатель апелляционной комиссии).

3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору желающих обучаться.

4. Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии по отбору желающих обучаться направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору поступающих.

5. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном количестве голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

VI. Порядок зачисления желающих обучаться в Школу

1. Зачисление в школу в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства «Фортепиано» проводится после завершения отбора, в сроки, установленные Школой, но не позднее 01 сентября текущего года.

2. Основанием для приема в Школу являются результаты отбора желающих обучаться.

4. При зачислении обучающихся в Школу преимущественным правом пользуются поступающие, получившие на вступительных испытаниях оценку «отлично», «хорошо». Далее, при наличии свободных мест зачисляются поступающие с оценкой «удовлетворительно».

VII. Дополнительный прием желающих обучаться

1. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора обучающихся, проводится дополнительный прием поступающих на образовательные программы в области искусств.
2. Организация дополнительного приема и зачисление осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в Школу. Сроки дополнительного приема поступающих публикуются на информационном стенде МКУДО «Репьевская ШИ».
3. Дополнительный отбор поступающих осуществляется в сроки, установленные Школой, но не позднее 30 августа текущего года, в том же порядке что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.
4. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного набора и должно заканчиваться не позднее 30 августа. Зачисление детей, успешно прошедших отбор проводится приказом директора Школы.