Отчет проведения дистанционных (групповых) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Сольфеджио, Слушание музыки

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | Урок/Группа | Ресурсы связи |
| 1. | 11.11.2020 | 2 (8) | Представление о музыкальном герое (персонаж, повествователь, лирический, оратор) в программных пьесах из детского репертуара. | Слушание музыкиФортепианное отделение | WhatsApp:Группа ФортепианоОдноклассники:Группа Репьевская школа искусств. |
| 2. | 3 (8) | Различныевиды хороводов. Метрические иструктурные особенности песен. | Слушание музыкиФортепианное отделение |
| 3. | 4 (4) | Размер 6/8. | СольфеджиоФольклорное отделение |
| 4. | 2 (8) | Тональность. Параллельные тональности. | СольфеджиоФортепианное отделение |
| 5. | 3 (8) | Параллельный минор. Три вида минора. | СольфеджиоФортепианное отделение |
| 6. | 3 (4) | Тональность Си бемоль мажор (2Ь). Строение гаммы. Вводные ступени. Т 5/3. | СольфеджиоФольклорное отделение |