Отчет проведения дистанционных (групповых) занятий

Отделение: Фортепианное

ФИО преподавателя: Глобенко Татьяна Федоровна

Учебный предмет: Сольфеджио, Слушание музыки

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Класс | Тема интернет-урока | Урок/Группа | Ресурсы связи |
| 1. | 16.09.2020 | 2 (8) | Музыкальная тема. Музыкальный  образ. Связь муз-го образа с исходными и (первычными) типами интонаций: пение, речь, движение  (моторное, танцевальное), звукоизобразительность, сигнал. | Слушание музыки  Фортепианное отделение | WhatsApp:  Группа Фортепиано  Одноклассники:  Группа Репьевская школа искусств. |
| 2. | 3 (8) | Народное творчество. Фольклор - «народная мудрость».  Особенности народного творчества в  культурах разных этнических групп  (традиции, обычай) их общие черты.  Отличия народных песен от авторских | Слушание музыки  Фортепианное отделение |
| 3. | 4 (4) | Повторение пройденного в 3 классе (тональности, интервалы, трезвучия с обращениями, гаммы) | Сольфеджио  Фольклорное отделение |
| 4. | 2 (8) | Повторение материала 1 класса. | Сольфеджио  Фортепианное отделение |
| 5. | 3 (8) | Повторение материала 2 класса (Интервалы прима, секунда, терция, кварта, квинта). | Сольфеджио  Фортепианное отделение |
| 6. | 3 (4) | Повторение тем из II-класса (тональности с двумя знаками, интервалы, трезвучия) | Сольфеджио  Фольклорное отделение |